

DU 10 JUIN AU 16 OCTOBRE 2017

BÊTES À MUSÉE

EXPOSITION **SOPHIE VERGER**, SCULPTEUR
MUSÉE DE BERCK-SUR-MER

MUSÉE
Berck-sur-mer

De juin à octobre, le Musée de Berck-sur-Mer accueillera le sculpteur Sophie Verger et son étonnant bestiaire, dont le charme indéniable tient à la saisissante humanité de ses animaux-personnages.

L'univers singulier et attachant de l'artiste, en parfaite osmose avec le site, sera ainsi mis en lumière pendant quatre mois dans cette superbe exposition muséale.

Le prochain rendez-vous culturel à ne pas manquer sur la Côte d'Opale !

Voyage à Cythère
Grès
57 x 29 x 12,5 cm

Une cinquantaine de sculptures (bronze et grès) cohabitent, non sans humour ni tendresse, avec les peintures de l'Ecole de Berck et les collections archéologiques présentées sur le site. Au rez-de-chaussée : phoques, pieuvres, morses, hippocampes, huîtres, coquillages et quelques improbables embarcations animalières répondront aux scènes de pêche et de tempête ainsi qu'aux représentations du rude quotidien des Berckois au siècle dernier. À l'étage, une girafe aux bijoux, des déesses zoomorphes et d'autres animaux terrestres feront écho aux trésors révélés des temps anciens.

De nombreux sujets sur le thème marin seront réalisés par l'artiste pour cette exposition, notamment des phoques; clin d'œil affectueux à l'importante colonie de ces mammifères marins installés dans la baie d'Authie. « *Cette faune sauvage m'enchant. Elle redonne toute sa place à l'animal et m'offre un nouveau sujet à étudier et à modeler. Par ailleurs, une partie de la ville est située sur un polder. Cette particularité m'a inspirée et amenée à traiter le thème de l'embarcation* », explique Sophie Verger.



Cette exposition sera aussi l'occasion de rendre hommage à Victoria Kloek, peintre néerlandaise récemment décédée et amie intime de Sophie Verger avec qui elle exposait régulièrement en France et aux Pays-Bas. Victoria Kloek vivait une grande partie de l'année à Fressin, en Artois. Sophie Verger présentera la *Sirène de Zierikzee* sur fond d'une des toiles de l'artiste.

« *Pas si bêtes que ça, les pensionnaires du zoo libre de Sophie Verger qui s'installent au musée ! En visiteurs studieux, ils contemplant en notre compagnie les collections auxquelles, un tantinet farceurs, ils ne négligent pas de se mêler. Avec eux, on navigue à vue, à l'occasion à contretemps parmi les vitrines d'archéologie et, s'il le faut, à contre-courant mais, depuis l'arche de Noé, la navigation, les bêtes, elles connaissent !* »

Georges Dilly, directeur du musée de Berck-sur-Mer

Le musée de Berck-sur-Mer a acquis en 2016 une première œuvre de l'artiste, *La pieuvre ou ma voisine* qui siège dans le hall d'entrée.

En 1999, Sophie Verger avait fait l'objet d'une importante exposition institutionnelle organisée à la Corderie d'Étaples.



La baigneuse
Grès
17 x 24 x 9 cm

DU 10 JUIN AU 16 OCTOBRE 2017

BÊTES À MUSÉE

EXPOSITION **SOPHIE VERGER**, SCULPTEUR
MUSÉE DE BERCK-SUR-MER

MUSÉE
Berck-sur-mer



La galerie d'art Septentrion, basée à Marcq-en-Barœul (59), est partenaire de cette exposition. Elle présente de manière permanente les créations animalières de Sophie Verger, dans ses murs et lors de foires d'art contemporain.

www.galerieseptentrion.com



VERNISSAGE

SAMEDI 10 JUIN 2017

À PARTIR DE 18H30

EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE

MUSÉE DE BERCK-SUR-MER
60 RUE DE L'IMPÉRATRICE
62600 BERCK-SUR-MER



Coquillage 1 - Coquillage et terre
8 x 9 x 9,5 cm

Le repos des guerriers - Grès
40 x 55 x 18 cm

Vis à vis - Grès
21 x 20 x 10 cm

Sur la banquise - Grès noir
20 x 45 x 23 cm



Service Presse

Florence PEYRON

L'ATELIER

@ : fpeyron@latelier-rp.fr

Tél. 06 74 40 70 06

Visuels HD des sculptures
exposées en téléchargement

libre et illimité sur :

<http://bit.ly/2ITnZnN>

DU 10 JUIN AU 16 OCTOBRE 2017

BÊTES À MUSÉE

EXPOSITION **SOPHIE VERGER**, SCULPTEUR
MUSÉE DE BERCK-SUR-MER

Musée
Berck-sur-mer

SOPHIE VERGER, SCULPTEUR

DEMARCHE

Le travail de Sophie Verger plonge dans le réservoir culturel « passé-présent » pour parler du vivant et de nous les hommes par le biais du masque animal, unissant l'humain et la bête dans un même ressenti. En ce sens, il est intemporel. Le lion de la grotte de Hohlenstein-Stadel, le sphinx des Naxiens, le faune de J. Carriès, les femmes paysages de H. Moore, la référence à tous ces êtres hybrides du passé valide sa construction d'un monde imaginaire bien à elle, au présent.

La simplicité et l'équilibre de chacune de ses compositions sont le fruit de longues heures d'observation de l'animal, de réflexion autour du parti graphique qu'elle peut tirer de ses particularités anatomiques. Ensuite, vient la recherche de la forme jusqu'à ce que la sculpture ait atteint sa vie propre, tant sur un plan plastique qu'émotionnel.

Interroger la terre, se laisser surprendre, créer de l'émotion avec pour point d'appui le souci du rapport des formes, exprimer l'Eros avec un grain d'humour, pour le plaisir, telle est la démarche artistique de Sophie VERGER. « *La sculpture est histoire d'amour, de sensualité, une histoire qui permet de communiquer d'inconscient à inconscient. C'est assez simple dans le fond!* » confie l'artiste.

BIOGRAPHIE

Née en 1953 à Paris, Sophie VERGER vit et travaille en France. Formée à l'Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, elle se consacre à la sculpture, grès et bronze, depuis une trentaine d'années. Elle est souvent classée dans les sculpteurs animaliers alors que ses créations se situent en dehors des cases préétablies.

Depuis les années 90, son travail est présenté par plusieurs galeries en France et à l'étranger, de manière permanente et dans le cadre d'expositions ponctuelles. Ses sculptures sont également régulièrement exposées lors de foires d'art internationales dans toute l'Europe.

Plusieurs musées, dont le musée François Pompon et le musée de Berck-sur-Mer ainsi que des municipalités en France (Chantilly, Saint-Brieuc, Saint-Ouen-l'Aumône, Sarlat, Vauréal, Villers-Cotterêts et Viroflay) ont acquis ses œuvres qui figurent aussi dans de nombreuses collections privées aux États-Unis, en Suisse, Allemagne, Grande-Bretagne, Belgique et aux Pays-Bas.

www.sophie-verger.com

L'huître

Grès

52 x 38 x 25 cm



Sophie Verger dans son atelier
Montage de *La pieuvre*

DU 10 JUIN AU 16 OCTOBRE 2017

BÊTES À MUSÉE

EXPOSITION **SOPHIE VERGER**, SCULPTEUR

MUSÉE DE BERCK-SUR-MER

MUSÉE
Berck-sur-mer

LE MUSÉE DE BERCK-SUR-MER

Créé en mars 1979, dans le bâtiment d'une ancienne gendarmerie, le musée municipal de Berck-sur-Mer est situé sur l'artère principale de la ville, reliant les quartiers anciens au bord de mer. Accessible à tous les publics, il présente collections permanentes et expositions temporaires réparties sur 700 m², en deux niveaux. La cohérence de son fonds permet un parcours de visite homogène et harmonieux et son importance facilite une fréquente rotation des œuvres, renouvelant l'intérêt des visiteurs. Labellisé « Musée de France » et « Famille Plus », le musée est placé, depuis janvier 2017, sous la tutelle de la communauté d'agglomération des deux baies en Montreuillois.

LES COLLECTIONS PERMANENTES

L'école de Berck : un accrochage sans équivalent dans les Hauts-de-France

Après le séjour d'Édouard Manet en 1873, Berck a vu passer une centaine de peintres attirés par l'animation pittoresque qui règne sur l'estran, sa lumière, les espaces naturels de la baie d'Authie et, surtout, par la plus importante marine d'échouage de France. C'est avec l'arrivée de Ludovic-Napoléon Lepic, en 1877, que naît « l'École de Berck ». Le parcours du musée débute par un espace dédié à son œuvre. Il se poursuit avec les peintres qui ont marché sur ses pas, Francis Tattegrain, Charles Roussel, Jan Lavezzari mais aussi des paysagistes confirmés, comme Karl Daubigny, et des artistes de renom comme Albert Besnard, Fernand Quignon, Marius Chambon et Eugène Trigoulet. Partageant le culte de la peinture d'extérieur, « sur le motif », les peintres de l'École de Berck célèbrent avec des accents, tantôt impressionnistes, tantôt naturalistes, la beauté des espaces dunaires sauvages et la vie des pêcheurs : les préparatifs, le départ des bateaux, la vente du poisson, la vie domestique, etc. Le parcours se termine par les quatre-vingt-seize portraits des pensionnaires de l'Asile Maritime, un ensemble pictural unique en France.

Une collection d'archéologie régionale de grande qualité

Au premier étage, quarante-et-une vitrines présentent un abondant matériel provenant de fouilles récentes réalisées sur le littoral et de la prestigieuse collection d'antiquités Bellon, notamment un bel ensemble de verreries gallo-romaines issu des grandes nécropoles découvertes dans les années 1870 / 1890. Avec une sélection d'objets établie au sein du mobilier de 1200 sépultures des VI^e et VII^e siècles, les deux salles d'archéologie mérovingienne offrent une magnifique panoplie d'armes et des bijoux représentatifs de cette période. Leur succèdent le matériel issu du site médiéval de Grigny et un important échantillon de la production de céramique vernissée décorée régionale.

Depuis 2004, le musée accueille régulièrement des artistes contemporains en prenant en considération leur aptitude à s'approprier l'esprit du lieu et à s'immerger dans les collections permanentes, y compris dans le département d'archéologie. Leurs créations s'intègrent ainsi avec beaucoup de naturel et renforcent l'identité du musée.



Le Musée de Berck-sur-Mer



Salle du rez-de-chausée

DU 10 JUIN AU 16 OCTOBRE 2017

BÊTES À MUSÉE

EXPOSITION **SOPHIE VERGER**, SCULPTEUR
MUSÉE DE BERCK-SUR-MER

MUSÉE
Berck-sur-mer

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES EN 2017

Le musée organise régulièrement des expositions temporaires, en lien ou en écho avec son fonds.

DU 31 MARS AU 29 MAI 2017

Jan LAVEZZARI (1876 - 1947), RETOUR À BERCK

DU 10 JUIN AU 16 OCTOBRE 2017

BÊTES À MUSÉE, SCULPTURES EN LIBERTÉ
de Sophie VERGER

DU 17 NOVEMBRE 2017 AU 19 FÉVRIER 2018

LEPIC, SERVICE COMPRIS

Les décors pour vaisselle de la maison Léveillé
En partenariat avec le musée Gallé-Juillet de Creil (Oise).

VENIR

60, rue de l'Impératrice

62600 Berck-sur-Mer

Téléphone : + 33 (0)3 21 84 07 80

Courriel : accueil.museeberck@ca2bm.fr

Web : www.berck.fr/sortir/musee

Directeur du Musée : Georges Dilly

Ouverture

De septembre à juin :

de 10h00 à 12h00 et de 15h00 à 18h00,
sauf le lundi matin et le mardi.

En juillet et août :

de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h00,
sauf le mardi.



Salle d'archéologie



Salle des portraits



La pieuvre ou ma voisine

Grès et acier

178 x 70 x 46 cm